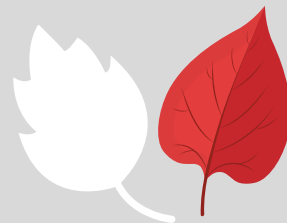


LISTOPAD 2022

ŻABCIE



GAZETKA UCZNIÓW KLAS I-III SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 203 IM. ANTONINY I JANA ŻABIŃSKICH W WARSZAWIE

NASZA MAŁA OJCZYZNA

STARE MIASTO

ŁAZIENKI KRÓLEWSKIE

BUDYNEK PASTY

ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI

ZAGADKI OD ŻŁOTEJ KACZKI



NASZA MAŁA OJCZYZNA

Październik i listopad upłynął nam pod znakiem wycieczek. Jesienią zwiedzaliśmy Warszawę, a naszą przewodniczką została Żłota Kaczka. Naprawdę! To ona pokazała nam niesamowite miejsca na Starówce i zaprosiła na spacer po Łazienkach. Jeśli macie ochotę zobaczcie, gdzie byliśmy i czego dowiedzieliśmy się o stolicy! Może też ruszycie tym samym szklakiem z Rodzicami? Kto wie? Jednak gdybyście woleli zostać w domu to mamy coś, co może Was zainteresować – zagadki od Żłotej Kaczki. Znajdziecie je na ostatniej stronie naszej gazetki. Miłośnicy łamigłówek i tajemnic powinni także przyjrzeć się budynkowi PASTy, który dla nas okazał się dużym zaskoczeniem... Dlaczego? Zapraszamy serdecznie do lektury!

“

Jaka wielka jest Warszawa!
Ile domów, ile ludzi!
Ile dumy i radości
W sercach nam stolica budzi!

Ile ulic, szkół, ogrodów,
Placów, sklepów, ruchu, gwaru,
Kin, teatrów, samochodów
I spacerów i obszaru!

Aż się stara Wisła cieszy,
Że stolica tak urosła,
Bo pamięta ją maleńką,
A dziś taka jest dorosła.

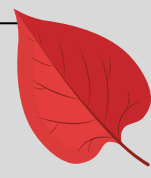
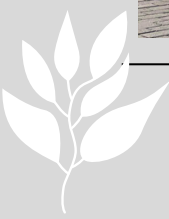


Julian Tuwim " Warszawa "



STARE MIASTO

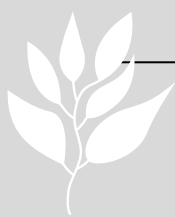
Na trasie naszej pierwszej wycieczki ze Złotą Kaczką pojawiły się prawdziwe symbole Warszawy i warszawskie legendy. Spacer rozpoczęliśmy od pomnika Syrenki. Następnie ruszyliśmy Rynkiem Starego Miasta i jego malowniczymi uliczkami. Przeszliśmy wzdłuż murów miejskich oraz Barbakanu. Na naszej trasie nie zabrakło również Kolumny Zygmunta. Rozmawialiśmy o Warsie i Sawie, Syrence, Złotej Kaczce, Bazyliuszku, Czarnym Kocie i Kamiennym Niedźwiedziu.



ŁAZIENKI KRÓLEWSKIE

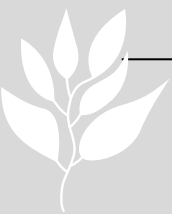


Na kolejną wyprawę ruszyliśmy do Łazienek Królewskich. Jej tematem była historia i obecny wygląd parku wraz z arcydziełami architektury i sztuki. Odwiedziliśmy m.in. Amfiteatr, Pałac na Wyspie, Wodozbiór, Biały Domek, Starą Pomarańczarnię, pomnik Fryderyka Chopina, Świątynię Sybilli. To był cudowny spacer!



BUDYNEK PASTY

Na naszym szklaku pojawił się także mało znany budynek PASTy, w którym przed laty mieściła się centrala telefoniczna. Spotykaliśmy się w sali, gdzie utworzony został pokój zagadek nawiązujący tematyką do dwudziestolecia międzywojennego. W nim ukryte zostały trzy duże pudła zamknięte na szyfrowe zamki. Naszym zadaniem było złamanie szyfru. Wskazówki dotyczące każdej kłódki miały charakter wieloetapowej łamigłówki. Poszczególne zadania przybliżyły nam ważne fakty z historii budynku oraz Warszawy, mieliśmy okazję wykazać się wiedzą na temat naszej stolicy, umiejętnością rozwiązywania zagadek, sprytem oraz dedukcją. Było super!



ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI W NASZEJ SZKOLE



Narodowe Święto Niepodległości 11 listopada przypomina nam, że wolność raz zdobyta i niepodległość raz osiągnięta nie jest czymś trwałym, tylko czymś danym, co trzeba pielęgnować. Z tej okazji 9 listopada w naszej szkole odbyła się uroczysta akademie dla klas 1-3.





17

O Czarnym Kocie

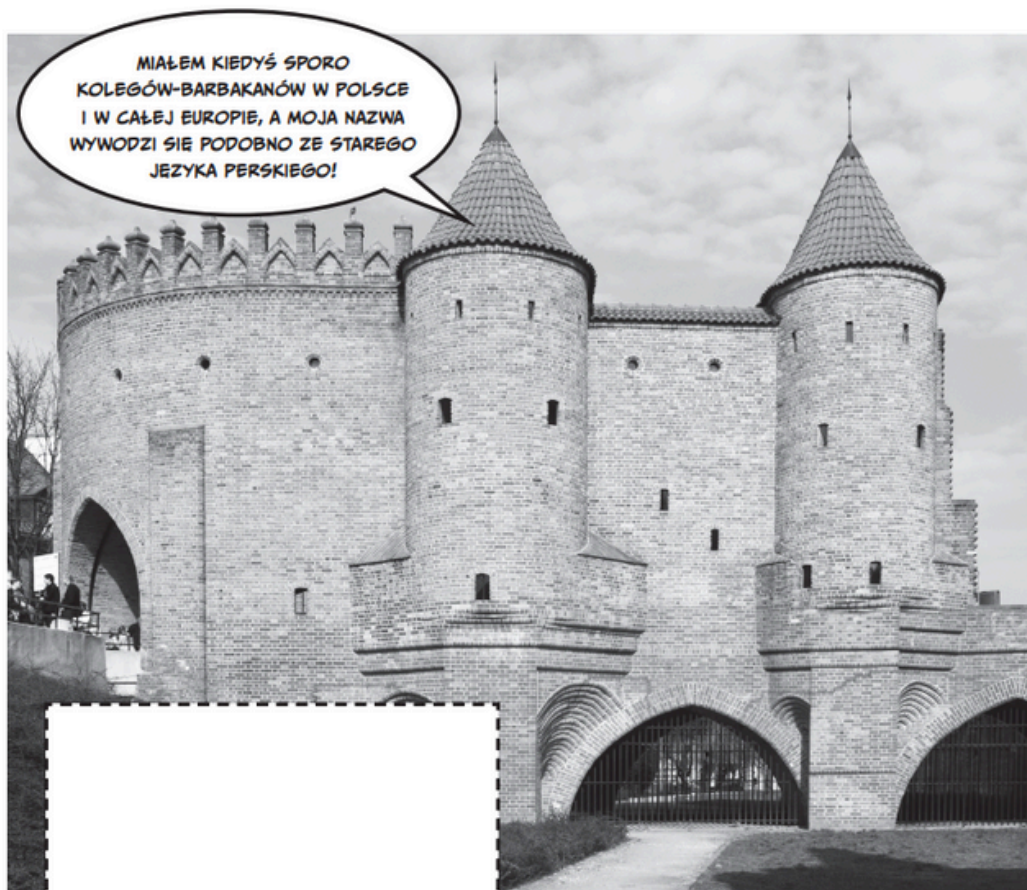
Znamy już całkiem nieźle warszawskie Stare Miasto, udajmy się zatem w kierunku Nowego Miasta. Prawdziwemu podróżnikowi najbardziej wypada uczynić to przechodząc przez Barbakan – podobną do średniowiecznego zamku, ceglana konstrukcja pokryta czerwoną dachówką. To dawna brama wiodąca ze Starej Warszawy albo do niej, pilnowana przed wiekami przez wąsatych strażników. Właściwie nim przez nią przejdziemy, możemy jeszcze spróbować pewnego eksperymentu (czyli naukowego doświadczenia, czy coś działa albo nie). Będzie on dotyczył jednej z najstarszych warszawskich legend – legendy o Czarnym Kocie.

Powiadają, że na warszawskiej Starówce żyje sobie kot. Niby wygląd ma zwykły – ładne, czarne futerko, miły pyszczek, zielone oczka, jest zresztą przyjazny wobec dzieci i dorosłych. Od wszystkich innych kotów na świecie różni się jednak tym, że – po pierwsze – ma już jakieś pięćset lat, a po drugie – potrafi przenikać przez mury, ściany i drzwi, również drzwi lodówek (więc z łatwością wypija schowane mleko). Eksperyment zaś polega na tym – jeśli choćby na chwilę przyłożyć ucho do starego warszawskiego muru (na przykład na Barbakanie albo gdzieś obok), to nawet za dnia przy odrobinie szczęścia można usłyszeć ponoć miauczenie owego Czarnego Kota albo drapanie jego pazurków, jeśli akurat przechodzi przez mur obok nas.

Kto wie, może wam uda się je wyłowić uchem?



Dla dorosłych: warszawski Barbakan to powojenna rekonstrukcja. Wcześniej na jego miejscu stała kamienica zwana Piwnicą Gdańską (dawna ulica Nowomiejska 18/20). W 1923 roku przyszedł w niej na świat słynny polski autor komiksów, twórca Tytusa, Romka i A'Tomka. **Jak nazywa się ten artysta?**



MIAŁEM KIEDYŚ SPORO
KOLEGÓW-BARBAKANÓW W POLSCE
I W CAŁEJ EUROPIE, A MOJA NAZWA
WYWODZI SIĘ PODOBNO ZE STAREGO
JEZYKA PERSKIEGO!

TUTAJ NARYSUJ CIE ZWINIĘTEGO W KŁEBEK
CZARNEGO KOTA Z ZIELONAMI OCZAMI
I RÓŻOWYM NOSEM!

Słowazajzenie Przewodników i Turystycznych „Złota Kaczka”

